宗鏡録卷第七十三　第

慧日永明寺主智覺禪師延壽集

夫八識之中覆眞習妄何識造業何識爲因何識爲依成其妄種　荅前五識取塵第六識爲因第七識計我造業第八識爲依以此生死苦果不斷楞伽經偈云如水大流盡彼浪則不起如是意識滅種種識不生釋云謂五識取塵轉入六識六識記法爲因七識攀緣六識造善惡業得未來生死覆障八識不得顯現若五識不取塵即無六識六識無故七識不生七識不生故則無善惡業無善惡業故即無生死無生死故如來藏心湛然常住即是六七識滅建立八識又八識爲五六七識所依與諸識作因者即第六識心諸識依之如水盡則無波浪六識滅七識亦不生故云一念無明風皷動眞如海無明風盡識浪不生則覺海性澄源源澄覺元妙　問一切世間因果相酬生死不絶於諸識中何識爲主　荅生滅因緣最初依阿賴耶識爲體以意識爲用如是三世因果流轉不絶功在意識以是義故意名相續識起信論云復次生滅因緣者謂諸衆生依心意識轉此義云何以依阿賴耶識有無明不覺起能見能現能取境界分別相續說名爲意此意復有五種異名一名業識謂無明力不覺心動二名轉識謂依動心能見境相三名現識謂現一切境界相猶如明鏡現衆色像現識亦尒如其五境對至即現無有前後不由功力四名智識謂分別染淨諸差別法五名相續識謂恒作意相應不斷任持過去善惡等業令無失壞

成熟現未苦樂等報使無違越已曾經事忽
然憶念未曾經事妄生分別是故三界一切
皆以心爲自性離心則無六塵境界何以故
一切諸法以心爲主從妄念起凡所分別皆
分別自心心不見心無相可得是故當知一
切世間境界之相皆依衆生無明妄念而得
建立如鏡中像無體可得唯從虛妄分別心
轉心生則種種法生心滅則種種法滅故釋
云通論五種之識皆名爲意就本而言但取
業識以最微細作諸識本故如是業識見相
未分然諸菩薩知心妄動無前境界了一切
法唯是識量捨前外執順業識義故名業識
心不見心無相可得者是明諸法非有之義
入楞伽經偈云身資生住持若如夢中生應
有二種心而心無二相如刀不自割如指不
自觸如心不自見其事亦如是若如夢中所
見諸事是實有者即有能見所見二相而其
夢中實無二法三界諸心皆如此夢離心之
外無可分別故言一切分別即分別自心而
就自心不能自見如刀指等故言心不見心
旣無他可見亦不能自見所見無故能見不
成能所二相皆無所得故言無相可得又一
心隨無明動作五種識故說三界唯心轉也
此心隨熏似現雖有種種然窮其因緣唯心
作也離現識則無六塵境反驗六塵唯是一
心故云離心則無境等問現有六塵境云何
唯心荅以一切法皆是此心隨熏所起更無
異體故說唯心疑云何作諸法耶荅由妄念
熏故生起諸法故云從妄念起亦可疑云法
旣唯心我何不見而我所見唯是異心釋云

異心者是妄念分別而作故云妄念生也旣
境唯識無外異法是故種種分別皆是自心
即塵無相識不自緣是故無塵識不生則心
不見心矣攝論云無有別法能取別法能所
旣窮故無相可得也心生種種法生心滅種
種法滅者瑜伽論問諸修觀行者見徧計所
執無相時當言入何等性荅入圓成實性問
入圓成實性時當言遣何等性荅遣依他起
性以此當知唯識觀成則無有識楞伽經偈
亦云無心之心量我說爲心量此之謂也若
依此論無明動眞如成生滅緣起無明風滅
識浪即止唯是眞如平等平等也此境界離
心之外無體可得也又亦即是心故復無體
也如鏡外無體鏡內復無體也疑云旣其無
體何以宛然顯現釋云並是眞心之上虛妄
顯現何處有體而可得也疑云何以知心上
顯現釋云以心生則種種法生以無明力不
覺心動能現一切境界則心隨熏動故云生
也若無明滅境界隨滅諸分別識皆滅無餘
故言心滅則種種法滅此則心原還淨故云
滅也旣心隨不覺妄現諸境則驗諸境唯心
無體也又夫心者形於未兆動靜無不應於
自心如詩云願言則嚏願思也言我也謂人
或思已則嚏故知心應千里設有處遠而思
者我皆知矣是以萬事唯心先知故得稱心
靈斯之謂也如太山吳伯武與弟相失二十
餘年相遇於市仍共相毆伯武覺心神悲慟
因問乃兄弟也　問生滅因緣別以何爲因
以何爲緣而得生起　荅古師釋云生滅因
緣體相有二一阿賴耶心體不守自性變作

諸法是生滅因根本無明熏動心體是生滅
緣又復無明住地諸染根本起諸生滅故說
爲因六塵境界能動七識波浪生滅是生滅
緣依此二義以顯因緣諸生滅相聚集而生
故名衆生而無別體唯依心體故言依心即
是阿賴耶自心相也又具妄和合諸識緣起
以四句辯之一以如來藏唯不生滅如水濕
性二七識唯生滅如水波浪三賴耶識亦生
亦滅亦不生滅如海含動靜四無明倒執非
生滅非不生滅如起浪猛風非水非浪問賴
耶既通動靜不應唯在生滅門荅爲起靜以
成動無別有動體是故靜性隨於動亦在生
滅門中非直賴耶具動靜在此生滅中亦乃
如來藏唯不動亦在此門中何以故彼生滅
無別體故如水作波又起信論說無明爲因
境界爲緣生三細之識六麁之相則隨迷昧
之緣而沉六趣始覺爲因五度爲緣則隨悟
解之緣而昇一乘又說迷則有過恒沙等妄
染之法即染緣生而淨緣滅悟則有過恒沙
等諸淨功德即淨緣起而染緣亡然但一心
所作更無二原義說逐悟逐迷實無能逐所
逐故論云以一切法皆從心起妄念而生凡
所分別皆分別自心心不見心無相可得如
古德釋波水之喻眞如生滅二門以水濕喻
心眞如以波動喻心生滅彼無異濕之動則
無異眞如之生滅即水以辯於波不變性而
緣起也水無異動之濕則無有離生滅之眞
如即波以明於水不捨緣而即眞也 問記
憶之事定屬何法而生 荅大乘說能記憶
法有三一自證分能記憶見分二別境中念

能記憶曾所更事三識中種子能不妄生自
現行唯識疏云如不曾更境必不能憶如現
行色曾被見分緣者後必能憶若不曾爲相
分緣者後時必不能記憶也以能緣見分於
過去時及現在世但緣相分不曾自緣前已
滅心既過去已今時見分有何所以能自憶
持以於昔時不曾返緣自見分故既許今時
心心所法能自記憶明由昔時有自證分緣
於見分證彼緣境作量果故今能憶
問生滅門中有漏位內約教所論有幾種生
死 荅略有二種一分段二變易識論云一
分段生死謂諸有漏善不善業由煩惱障緣
助勢力所感三界麁異熟果身命短長隨因
緣力有定劑限故名分段二不思議變易生
死謂諸無漏有分別業由所知障緣助勢力
所感殊勝細異熟果由悲願力故轉身命無
定劑限故名變易無漏定願正所資感妙用
難測名不思議或名意生身隨意願成故如
契經說如取爲緣有漏業因續後有者而生
三有如是無明習地爲緣無漏業因有阿羅
漢獨覺已得自在菩薩三種意生身亦名變
化身無漏定力轉令異本如變化故 問論
云所知障不障解脫無能發業潤生用故何
用資感生死苦爲 荅成二利故更須資生
論云自證菩提利樂他故謂不定性獨覺聲
聞及得自在大願菩薩已永斷伏煩惱障故
無容復受當分段身恐廢長時修菩薩行遂
以無漏勝定願力如延壽法資現身因令彼
長時與果不絕數數如是定願資助乃至證
得無上菩提彼復何須所知障助既未圓證

無相大悲不執菩提有情實有無由發起猛
利悲願又所知障障大菩提為永斷除留身
久住又所知障為有漏依此障若無彼定非
有故於身住有大助力若所留身有漏定願
所資助者分段身攝二乘異生所知境故無
漏定願所資助者變易身攝非彼境故由此
應知變易生死性是有漏異熟果攝於無漏
業是增上果釋云得自在大願菩薩已永斷
伏煩惱障者謂八地已去菩薩雖藉煩惱生
死受生不同凡夫及二乘說現及種潤由起
煩惱利益有情業勢方能感生死果煩惱若
伏業勢便盡故須法執助願受生故已永斷
伏無容復受當分段果既有二利之益觀知
分段報終恐廢長時修菩薩行遂入無漏勝
定勝願之力如阿羅漢延壽之法資現身之
因即資過去感令身業令業長時與果不絕
既未圓證無相大悲不執菩提有情實有無
由發起猛利悲願者既未成佛圓證無相大
悲一味平等之解若不執菩提可求有情可
度為實有者無有因由可能起猛利大悲及
猛利願以所知障可求可度執為先方能發
起無漏業故說業為因以是勝故無明為緣
以疎遠故非如煩惱資有漏業但緣義同少
分相似又所知障障大菩提正障智故為永
斷除此所知障留身久住說之為緣為所斷
緣故又此所知障能為一切有漏之依由有
此障俱諸行法不成無漏故此所依之障若
無彼能依有漏決定非有今既留身久住由
有所知障為緣故說此障為於身住有大助
力說為緣也此變易生死乃是菩薩成就悲

[illegible]

願圓滿菩提若分段生死即是凡夫妄心所
造念念恥著入大苦輪無有休息如大涅槃
經云佛告迦葉世間衆生顚倒覆心貪著生
相猒患老死迦葉菩薩不尒觀其初生已見
過患迦葉如有女人入於他舍是女端正顔
貌𦁠麗以好瓔珞莊嚴其身主人見已便問
言汝字何等繫屬於誰女人荅言我身即是
功德大天主人問言汝所至處爲何所作女
人荅言我所至處能與種種金銀琉璃玻瓈
眞珠珊瑚琥珀硨磲瑪瑙象馬車乘奴婢僕
使主人聞已心生歡喜踊躍無量我今福德
故令汝來至我舍宅即便燒香散華供養恭
敬禮拜復於門外更見一女其形醜陋衣裳
弊壞多諸垢膩皮膚皴裂其色艾白見已問
言汝字何等繫屬誰家女人荅言我字黑闇
復問何故名爲黑闇女人荅言我所行處能
令其家所有財寶一切衰耗主人聞已即持
利刀作如是言汝若不去當斷汝命女人荅
言汝甚愚癡無有智慧主人問言云何名爲
癡無智慧女人荅言汝舍中者即是我姊我
常與姊進止共俱汝若驅我亦當驅彼主人
還入問功德天外有一女云是汝妹實爲是
不功德天言實是我妹我與此妹行住共俱
未曾相離隨所住處我常作好彼常作惡我
常利益彼作衰耗若愛我者亦應愛彼若見
恭敬亦應敬彼主人即言若有如是好惡事
者我俱不用各隨意去是時二女俱共相將
還其所止尒時主人見其還去心生歡喜踊
躍無量釋曰功德天者即喻於生黑闇女者
即喻於死只是世間生死二法諸惡之本衆

苦之原賢聖共訶愚癡所蔽主人見已者心
喝於境名為見也即便問言者以解覩生求
生之實名為問女人答言者境對於心義攝
答也功德大天者喻生是出相也功德報主
具六識光明照六塵境界名功德天也繫屬
於誰者應言屬感業我今福德者宿修善因
今受天報名至我宅也復於門外者死捨身
家義云門外繫屬誰家者緣應即死無所屬
也我字黑闇者死是沒相雖有五根無所覺
知名黑闇也我常與姊進止共俱者即生即
死為進止俱主人即言若有如是好惡事者
我俱不用者夫於生不喜者見死則不憂也
尒時主人見其還去心生歡喜踊躍無量者
證初地時離分段死入歡喜地故云歡喜無
量　問唯有內識而無外緣云何復說六趣
輪迴生死相續　答識論頌云由諸業習氣
二取習氣俱前異熟旣盡復生餘異熟諸業
謂福業罪業不動業即有漏善不善思業思
業之眷屬亦立業名同招引滿異熟果故此
雖纔起無間即滅無義能招當異熟果而熏
本識起自功能即此功能說為習氣是業氣
分熏習所成簡曾現業故名習氣如是習氣
展轉相續至成熟時招異熟果此顯當果勝
增上緣相見名色心及心所本末彼取皆二
取攝彼所熏發親能生彼本識上功能名二
取習氣此顯來世異熟果心及彼相應諸因
緣種謂俱業種二取種俱是疎親緣互相助
義業招生顯故頌先說前異熟者謂前前生
業異熟果餘異熟者謂後後生業異熟果雖
二取種受果無窮而業習氣受果有盡由異

熟果性別難招等流增上性同易感由感餘
生業等種熟前異熟果受用盡時後別能生
餘異熟果由斯生死輪轉無窮何假外緣方
得相續此頌意說由業二取生死輪迴皆不
離識心心所法爲彼性故釋云此雖纔起無
間即滅無義能招當異熟果者雖現用無有
過去體能招當來眞異熟果而現行之業當
造之時熏於本識起自業之功能功能即習
氣習氣展轉相續至成熟時招異熟果相見
名色心及心所本末彼取皆二取攝者一者
相見謂即取彼實能取實所取名二取二者
取名色色者色蘊名者四蘊即是執取五蘊
爲義前言相中亦通取無爲以爲本質故今
此唯顯取親所緣不能緣得心外法故又變
無爲之影相分亦名所攝不離心等故三者
取心及心所一切五蘊法不離此二故四者
本末謂取親果第八識是諸異熟之根本故
又摠報品故名本餘識等異熟別報品故名
末即取一異熟也五彼取者即彼上四取也
此諸取皆是二取所攝即是現行之取也雖
二取種受果無窮而業習氣受果有盡由異
熟果性別難招等流增上性同易感者二取
種子受果無窮攝論說習氣有盡所以者何
由異熟果一者性別與業性殊不多相順二
者難招業雖招得謂必異世果方熟故業習
氣有盡如沉麝緣草有萎歇故其等流果及
增上果一者性同體性相順二者易感同時
生故此念熏已即能生果故二取種易感果
也何者爲等流何者爲增上增上寬但等流
必增上等流者謂種子與現行及自種爲俱

生同類因故也增上處無別體即等流性故
又是等流果故性同是增上果故易感又種
望現行是增上望自類種是等流業種望彼
現及種皆異性故但是異熟前異熟受用盡
時復不能生餘異熟果意由感當來餘生業
等種子熟故於今身中前異熟果受用盡時
即是此身臨終之位彼所熟業復別能生彼
餘果起即先業盡時後果種熟時其異熟果
而復得生所以生死不斷絶也由此業果無
斷生死相續輪轉無窮何假藉心外之緣方
得生死相續此相續識無有斷時若未觸途
成觀諦了自心皆對境生疑執有前法一切
生死盡是疑情但了唯心自然無咎若疑蛇
得病豈有實境居懷猶懸砂止飢但是自心
想起如晉書樂廣傳廣有親客久闊不復來
廣問其故荅曰前在座蒙賜酒見盃中有蛇
意甚惡之既飲而疾于時河南廳署壁上有
角角邊畫作蛇廣意盃中蛇即角影也復置
酒前處客豁然意解沉痾頓愈又律中四食
章古師義門手鈔云思食者如饑饉之歲小
見從母求食啼而不止母遂懸砂囊誑云此
是飯兒七日諦視其囊將為是食其母七日
後解下視之其兒見是砂絶望因此命終方
驗生老病死皆是自心地水火風終無別體
是以衆生耽著生死二乘厭畏生死皆不了
心外無法為境所留取捨雖殊俱非解脱何
者衆生為生死縛二乘被涅槃縛如楞伽經
云復次大慧諸聲聞衆畏生死妄想苦而求
涅槃不知生死涅槃差別之相一切皆是妄
分別有無所有故妄計未來諸根境滅以為

涅槃不知諸自知境界轉所依藏識爲大涅
槃彼愚癡人不知去來現在諸佛所說自心
境界取心外境常於生死輪轉不絕 問生
死相續由二取有支我執名言二種習氣成
異熟果者其生死業先來後去定屬何識
荅唯第八識是諸異熟之根本若無此識生
死不成由前七轉識有間斷非主故此識亦
名執持識能執持種子根身初一念有執趣
結生相續義即是界趣生義此執趣結生不
通果位八地已上不通執趣結生也今但取
執持種子根身義故名執持義此通一切位
此是生位最初攬胎成體乃至死時前諸識
悉皆惛昧遷謝唯異熟識最後執受身分捨
執受處冷觸便生壽煖識三不相離故冷觸
起時即是非情雖變亦緣而不執受故由此
爲凡爲聖常作所依捨生趣生恒爲其主
問生死依處約有幾事 荅生死流轉所依
事有三經云有三種流轉一是處流轉於三
世處由我分別二是事流轉由外六處由我
取執三如是而轉諸業異熟相續流轉
問由二取習氣成生死者必因現行功能方
成習氣且現行何法熏成生死 荅初因無
明不了發業次因情愛貪著潤生故云從癡
有愛則我病生以癡愛故則念念相續當知
念即生死經云起一念善受人天身起一念
惡受三塗身故知日夜念念造未來生死之
身有何窮盡安般守意經序云彈指之間心
九百六十轉一日一夕十三億意意有一身
心不自知猶彼種夫也菩薩處胎經云一彈
指頃有三十二億百千念念成形形形皆

有識佛之威神入彼微識中皆令得度此識
教化非無識也　問生死之法是有是無
荅非有非無何者若言是有一身內外地水
火風各各性空未曾聚散所以無生之生可
說爲生無滅之滅可說爲滅如菴提遮女師
子吼了義經云若能明知地水火風四緣畢
竟未曾自得有所和合而能隨其所宜有所
說者是爲生義乃至若能明知地水火風畢
竟不自得有所散壞而能隨其所宜有所說
者是爲死義若言是無以淚淨眞如不守自
性不覺隨緣起幻生滅故云法身流轉五道
号曰衆生如上所明凡聖二種生死須知生
死中道方離斷常是以生之無生眞性湛然
無生之生業果宛然眞性湛然不可執常業
果宛然不可執斷又復諸佛出世尚如空華
亂生亂滅況衆生顛倒生死但如妄夢如狂
醉豈是實耶融大師云一切凡聖三塗已上
種智已還皆妄想謂有並是夢中如人夢中
見在地獄種種方便求脫浪生辛苦但抖擻
令覺即一切事盡無如今並是夢中所作還
受夢報又如狂醉之人恒隨物轉所以一切
衆生飲無明酒卧五住地長劫惛然孰有醒
者忽得見性之時如同醉醒如經偈云譬如
惛醉人酒消然後醒得佛無上體是我眞法
身又若入宗鏡中頓明實性反觀世間生死
名相虛誑猶如見戲復似技人然雖改換千差
一性宛然不動如草堂和尚偈云樂見本是
一形軀乍作官人乍作奴名目服章雖改變
始終奴主了無殊

宗鏡録卷第七十三

榮

音義

劑 在詣反 繢 胡對反 珊 蘇干反 瑚 戶吳反 硨 尺遮反 磲 强魚反

碼 莫下反 碯 如[illegible]反 賦 安結反 皴 七倫反 細起也 艾 五蓋反

秏 呼到反 萎 於爲反 蔫也 歌 許[illegible]反 痾 烏何反 鑵 [illegible]

抖 當口反 擻 蘇后反

戊申歲分司大藏都監開板

[illegible]十卷 [illegible]